

Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa



Alfabeto

Nova Regra	Agora
O alfabeto é agora formado por 26 letras	Foram incorporadas ao alfabeto as letras K, W e Y . Essas letras serão usadas em siglas, símbolos, nomes próprios, palavras estrangeiras e seus derivados. Exemplos: km, watt, Byron, byroniano

Trema

Nova Regra	Agora
Não existe mais o trema em língua portuguesa. Apenas em casos de nomes próprios e seus derivados, por exemplo: Müller, mülleriano	aguentar, consequência, cinquenta, quinquênio, frequência, eloquência, eloquente, arguição, delinquir, pinguim.

Acentuação

Palavras	Regra anterior	Acordo	Exemplos
MONOSSÍLABAS TÔNICAS	Acentuadas as terminadas em A, E, O (seguidas ou não de "s")	Mantém a regra	pá, pó, vê, gás, três
OXÍTONAS	Acentuadas as que terminam nas vogais tônicas a, e, o (seguidas ou não de s) em ou ens .	Mantém a regra Obs.: as oxítonas cuja vogal tônica, nas pronúncias cultas da língua, possui variantes, admitem dupla grafia.	guaraná, café, atrás, armazém, reféns, visitá-lo matinê, matinê; bidê, bidê; bebê, bebê, cocô, cocô
PAROXÍTONAS	Acentuadas as que terminam em l, n, r, x, ã(s), ão(s), ei(s), i(s), um, uns, us, ps, ditongo crescente	Mantém a regra Obs.: cria opção entre acento agudo ou circunflexo nas vogais e e o tônicas, seguidas de m ou n , em final de sílaba:	solúvel, tórax, hífen, táxi bônus, bônus; Antônio, Antônio
PROPÁROXÍTONAS	Todas as palavras proparoxítonas são acentuadas	Mantém a regra Obs.: Criou opção entre o acento agudo ou circunflexo nas vogais e e o tônicas, seguidas de m ou n , em final de sílaba	matemática, ônibus quilômetro, quilômetro; higiênico, higiênico Exceção: cômputo, têmpera
DITONGOS ABERTOS	Acentuam-se os ditongos abertos éi, éu, ói	Foi eliminado o acento nos ditongos abertos ei e oi quando constituem sílaba tônica de palavra paroxítona , mantendo-se o acento nos monossílabos tônicos, em sílaba final de palavra e na sílaba tônica das proparoxítonas	jiboia, céu, heroico, chapéu, lençóis, dói, assembleia, plateia
VOGAIS TÔNICAS / E U	Acentuam-se o i e u tônicos, que constituem o segundo elemento de um hiato, formando sílaba sozinhos ou com s	Essas vogais tônicas deixam de ser acentuadas em palavras paroxítonas quando precedidas de ditongo . Mantém o acento em final de palavra ou precedidas de vogal Obs. 1: incluem-se nessa regra as formas oxítonas dos verbos em air e uir quando conjugados com os pronomes la(s) e lo(s) Obs. 2: Perde acento o U tônico das formas que/quí, gue/gui , de verbos como apaziguar, obliquar .	baiuca, feiura Jundiá, egoísta, Piauí saúde, baía, raízes, ruído atraí-las, possui-lo-ás apazigue(s), averigue(s) averiguem, oblique
HIATOS OO/ EE	Acentua-se a primeira vogal tônica dos hiatos ee e oo	Elimina-se o acento sobre a primeira vogal dos hiatos ee e oo Obs.: Nada muda no plural de TER e VIR e seus derivados	abençoo, enjoo, deem, releem, destoo Ele tem um carro/Eles têm um carro. Ela vem hoje/ Elas vêm hoje.
ACENTO DIFERENCIAL	Não existe mais o acento diferencial em palavras homógrafas	O Acordo eliminou os acentos diferenciais, mantendo, obrigatoriamente, apenas dois: PÔR (verbo) para diferenciar de POR (preposição); PÔDE (pret. perfeito) para diferenciar de PODE (presente). Obs.: Criou novos casos de acento diferencial, mas de uso facultativo	A moça vai pôr uma blusa nova. Ele não pôde ir à festa. O Acordo faculta: fôrma (subst.) para distinguir de forma (subst. ou verbo) dêmos (1ª. pess. pl. pres. subj.) para distinguir de demos (1ª. pess. pl. pret. perf. indic.) amâmos, louvâmos (1ª. pess. pl. pret. perf. indic.) para diferenciar de amamos, louvamos (1ª. pess. pl. pres. indic.)

Hífen¹

O emprego do hífen em palavras prefixadas

Não se emprega o hífen

Primeiro elemento	Segundo elemento	Exemplos	
termina em VOGAL	começa por R ou S (dobra-se a letra)	antessala antissocial antirugas autossuficiente autossugestão corresponsável contrassenso	contrarregra extrasseco infrassom ultrassonografia ultrassecreto ultrarrômântico suprassensível
termina em VOGAL	a) começa por VOGAL DIFERENTE daquela com que termina o prefixo b) começa por CONSOANTE	autoajuda autoatendimento autoaprendizagem autoescola autoestrada contraindicação extraescolar autobiografia autopeça contracheque intravenoso	extraoficial infraestrutura intraocular semiaberto semiautomático semianalfabeto ultraelevado maxidesvalorização semifinal semidesnatado televidas
prefixos DES, DIS, IN, RE, TRANS, EX (para fora)	qualquer palavra	deserdar dissolver expatriar inábil	reerguer reestruturar reequilibrar transcontinental

Emprega-se o hífen

Primeiro elemento	Segundo elemento	Exemplos	
Prefixo termina em VOGAL aero extra macro pluri agro foto maxi poli alfa gama mega proto ante geo meso pseudo anti giga micro psico arqui hetero mini reto auto hidro mono semi beta hipo morfo sobre bi homo multi supra bio infra nefro tele contra intra neo tetra di iso neuro tri eletro lipo paleo ultra entre peri	a) palavra iniciada pela mesma vogal b) inicia por H	anti-ibérico anti-inflamatório anti-inflacionário anti-imperialista arqui-inimigo contra-ataque infra-assinado anti-higiênico ante-histórico auto-hipnose extra-humano geo-história	micro-ondas micro-ônibus micro-orgânico semi-interno semi-integral tele-entrega ultra-aquecido micro-história neo-humanismo pseudo-herói semi-homem sobre-humano
Prefixo termina em R : HIPER, INTER, SUPER, CIBER	inicia por H, R	hiper-requintado inter-regional inter-racial	super-homem super-reacionário super-resistente
EX, VICE, SOTO	qualquer palavra	ex-marido ex-aluno	vice-presidente soto-mestre
ALÉM, AQUÉM, RECÉM, SEM	qualquer palavra	além-mar além-túmulo	recém-nascidos sem-teto
CIRCUM e PAN	a) inicia por vogal b) inicia por H, M ou N	pan-americano	circum-navegação
CO	inicia por H	co-herdeiro	
PRÉ, PRÓ e PÓS (tônicos)	palavras que têm significado próprio	pré-natal pré-aviso pré-operatório	pró-desarmamento pró-reitor pós-graduação

¹ O Texto do Acordo Ortográfico não é muito explícito com relação ao uso do hífen em algumas palavras compostas. A publicação do Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa pela Academia Brasileira de Letras, resolverá essas pendências.

• **O emprego do hífen em palavras compostas, locuções e encadeamentos vocabulares**

a) entre palavras que, ao se unirem, constituem uma nova unidade de sentido, mas conservam sua estrutura e acentuação	alto-falante água-de-colônia arco-íris bem-vindo conta-gotas conta-corrente	decreto-lei guarda-chuva hora-aula hora-extra mão-de-obra médico-cirurgião	para-lama obra-prima pão-duro pé-de-moleque saca-rolhas surdo-mudo
b) nas palavras compostas que designam espécies botânicas e zoológicas , estejam ou não ligadas por preposição ou outro elemento	abóbora-menina andorinha-do-mar batata-inglesa bem-me-quer	bem-te-vi couve-flor erva-doce erva-mate	feijão-verde fava-de-santo-inácio formiga-branca joão-de-barro
c) em derivados de nomes próprios	passo-fundense sul-rio-grandense	sul-africano	santa-mariense
d) em compostos de dois ou mais adjetivos	histórico-geográfico	azul-escuro	azul-marinho
e) em combinações substantivas cujo segundo elemento é indicativo de tipo, forma, finalidade	turma-piloto escola-modelo	diretor-presidente hospital-escola	primeiro-ministro tenente-coronel
f) nomes compostos que designam cargos, repartições em que o último elemento é a palavra geral	secretário-geral	diretor-geral	advocacia-geral
g) em expressões que se transformam em substantivos	(o) dia-a-dia	(um) deus-nos-acuda	(um) chove-não-molha
h) em encadeamentos vocabulares ou em combinações históricas e topônimos	ponte Rio-Niterói	tratado Angola-Brasil	
i) BEM/MAL Usa-se hífen quando o 2º elemento iniciar por VOGAL ou H	bem-educado bem-humorado bem-vindo	mal-afortunado mal-humorado mal-estar	

Obs.1: Não se usa mais hífen em **compostos** que, pelo uso, perdeu-se a noção de composição: paraquedas, paraquedista, aguardente, madrepérola, mandachuva, malmequer, girassol, malvisto, malmandado, vaivém, viravolta.

Obs.2: Palavras grafadas separadas: cão de guarda, fim de semana, café com leite, pão de mel, sala de jantar, cartão de visita, cor de vinho, cor de café com leite, meio ambiente, ponto de vista. Exceções: água-de-colônia, arco-da-velha, cor-de-rosa, mais-que-perfeito, pé-de-meia, ao deus-dará, à queima-roupa.

Referências:

AZEREDO, José Carlos de (Coord.) **Escrevendo pela nova ortografia:** como usar as regras do novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa. Instituto Antônio Houaiss. 2. ed. São Paulo: Publifolha, 2008.

KANASHIRO Áurea Regina (Coord.). **Guia do acordo Ortográfico.** São Paulo: Moderna, 2008.

LEDUR, Paulo Flávio. **Guia prático da nova ortografia:** as mudanças do Acordo Ortográfico. 3. ed. Porto Alegre: AGE, 2009.